JUSTIÇA DO TRABALHO
Tribunal Regional do Trabalho da 13ª Região (PB)

AQUILOMBA, PARAÍBA

PROJETO DE SUSTENTABILIDADE E INOVAÇÃO SOCIAL DO TRT-13

APRESENTAÇÃO

O objetivo é promover letramento digital, formação em sustentabilidade, bem como apresentar temas potencializadores e implantar espaços que fomentem a inovação social em comunidades quilombolas da Paraíba.

O projeto pretende alcançar, em sua primeira fase, doze territórios e, diretamente, 360 pessoas. Destaca-se o alinhamento à Agenda 2030 da ONU no que tange a adoção de medidas transformadoras a fim de direcionar a sociedade para o desenvolvimento sustentável nas dimensões econômica, social, ambiental e cultural.

Nesse sentido, a partir do diálogo com instituições parceiras, o projeto pretende implantar um espaço de criação e inovação dentro das comunidades. A iniciativa visa ser ferramenta para o desenvolvimento de novas tecnologias sociais.

OBJETIVO GERAL

- Enfrentar os processos de marginalização e exclusão de determinados grupos, por meio do empoderamento dos atores sociais e do oferecimento de caminhos para o seu pleno desenvolvimento.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Implantar espaços de inovação social a fim de fomentar o desenvolvimento de novas tecnologias sociais;
- proporcionar formação em desenvolvimento sustentável e outros temas que contribuam com a proposição de soluções inovadoras para os desafios cotidianamente enfrentados;
- mobilizar a participação dos atores sociais no processo de identificação de problemas e na proposição de soluções alinhadas aos Objetivos agenda 2030 da ONU;
- estabelecer parceria com instituições de ensino a fim de promover uma formação continuada nas comunidades; e
- reconhecer as práticas e vivências desenvolvidas nos territórios.

ESTRATÉGIAS DE AÇÃO

O processo de aquilombamento é fortalecido a partir de estratégias de mobilização, quando o TRT13 articula o que pode oferecer com aquilo que vem sendo construído por meio de parcerias com órgãos governamentais, empresas e representantes da sociedade civil organizada. Nesse caso, em parceria com a Coordenação Estadual das Comunidades Negras da Paraíba, a Associação de Apoio aos Assentamentos e Comunidades Afrodescendentes e a Associação e Nacional para Inclusão Digital, apresentaremos a seguir um plano de ação do "Aquilomba, Paraíba: projeto de sustentabilidade e inovação social do TRT-13".

Neste primeiro momento, iremos:

Promover formação nos seguintes temas:

1. Introdução a Sustentabilidade

- 1.1 Sustentabilidade Social
- 1.2 Sustentabilidade Cultural
- 1.3 Sustentabilidade Ambiental

2. Direitos Humanos

- 2.1 Noções de Direitos Humanos
- 2.2. A relação de Direitos Humanos e a Sustentabilidade
- 2.3. Ambiente ecologicamente equilibrado como direito fundamental e humano
- 2.4 Piores formas de trabalho infantil, trabalho escravo e seguro

3. Agenda 2030 da ONU

3.1 Os 17 ODS - Objetivos do Desenvolvimento Sustentável
3.2 Interconexão entre os ODS
3.3 Ações locais, impactos globais

4. Projetos

4.1 Design Thinking para Desenvolvimento Sustentável
4.2 Projetos colaborativos
4.3 Metodologias criativas
4.4 Tecnologia social

5. Expressão e comunicação

5.1 Produção de mídia criativa
5.2 Estratégias de conteúdo
5.3 Redes sociais e processos de mobilização e fortalecimento étnico.

6. Letramento digital

7. Soft Skills - habilidades sociais

7.1 Liderança
7.2 Empoderamento
7.3 Comunicação

Em um segundo momento, Prêmio Gertrudes Maria.

O Prêmio Gertrudes Maria tem como objetivo incentivar e reconhecer o engajamento dos participantes do projeto, bem como instigá-los a produzir ensaios e vídeos que envolvam suas vivências e o tema da sustentabilidade.

O Prêmio Gertrudes Maria será concedido nas seguintes dimensões:

- Categoria “Ubuntu: sou porque nós somos”: maratona de perguntas e respostas sobre os ODS’s, a ser realizada ao final da primeira etapa de formação, seguida da realização de um Hackatown com os participantes vencedores da etapa local;

- Categoria “Escrevivências[1]” : produção de ensaio escrito sobre o cotidiano, os desafios enfrentados e as possibilidade de um “futuro ancestral”[2].

- Categoria “O chão que piso”: produção de vídeo que apresente uma boa prática desenvolvida pela comunidade e que pode ser replicada por outros contextos e agentes políticos evidenciando questões relativas aos processos identitários vivenciados e as construções coletivas de cada grupo.

Em um terceiro momento, criar um espaço de inclusão digital e inovação social. Para tal, serão doados computadores as comunidades, por meio de parceria com a Coordenação Estadual das Comunidades Negras Quilombolas da Paraíba, a CEQNEQ.

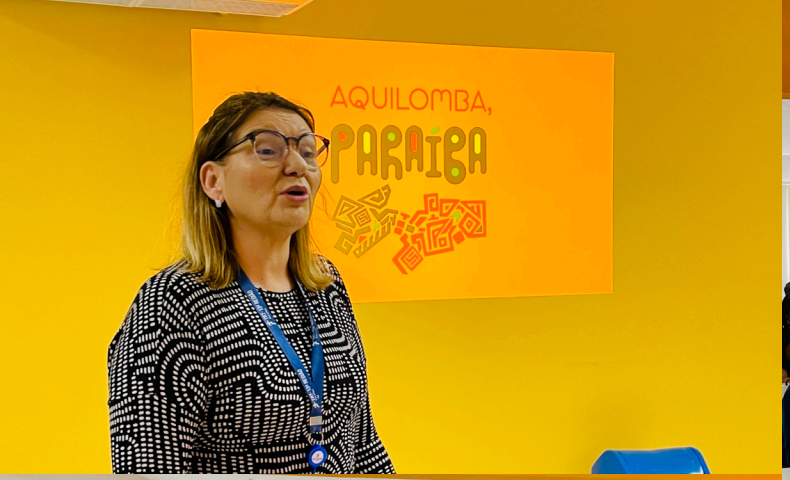
Nesse caso, a instituição ficará responsável pela distribuição das máquinas.

REUNIÃO INICIAL

Reunião, no Centro Integrado da justiça Social (Cijus), do TRT-13, com lideranças quilombolas de toda a Paraíba para apresentação do projeto “Aquilomba, Paraíba” e do plano de trabalho para 2023

Registro da entrega de computadores nas comunidades quilombolas

Faz parte das ações do projeto a doação de 187 computadores às comunidades quilombolas.



Registros da etapa de formação nas comunidades quilombolas

Até o momento já realizamos formação em cinco territórios quilombolas.

como usar
CRIATIVIDADE
para
INOVAÇÃO

INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Certificado

50
A sustentabilidade tornou-se:

Prêmio Gertrudes Maria

Registros da etapa de formação nas comunidades quilombolas

PLANEJAMENTO

Abaixo segue cronograma de implantação nas doze primeiras comunidades.

Comunidade	Municípios	Doação dos computadores e montagem de estrutura	Formação
Paratibe	João Pessoa	21 de fevereiro	11/03 a 15/03
Mituaçu	Conde	21 de fevereiro	18/03 a 22/03
Matão	Gurinhém / Mogeiro	23 de março	09/04 a 11/04
Grilo	Riachão do Bacamarte	23 de março	09/04 a 11/04
Pedra d´água	Serra Redonda / Ingá	23 de março	09/04 a 11/04
Caiana dos Matias	Serra Redonda	23 de março	23/04 a 25/04
Engenho Mundo Novo	Areia	23 de março	23/04 a 25/04
Santa Rosa	Boa Vista	23 de março	23/04 a 25/04
Livramento	Borborema	23 de março	03/06 a 07/06
Pitombeira	Várzea	23 de março	17/06 a 21/06
Os Barbosa	Pombal	23 de março	01/07 a 05/07
Lagoa Rasa	Catolé do Rocha	23 de março	15/07 a 19/07

PRÊMIO

Gertrudes Maria

09/08/2024

PARCEIROS

Coordenação Estadual das Comunidades Negras e Quilombolas da Paraíba

CECNEQ

ANiD

Associação Nacional
para inclusão Digital

SEBRAE

SECRETARIA DE ESTADO
DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA
E TECNOLOGIA

Somos todos
PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO
DE DESENVOLVIMENTO
HUMANO

trêsbê
DELAS

INSTITUTO
FEDERAL
Paraíba

NOTAS DE RODA PÉ

[1] “A nossa escrevivência não pode ser lida como histórias para ‘ninar os da casa grande’ e sim para incomodá-los em seus sonos injustos” (EVARISTO, 2007, p. 21).

[2] Expressão do escritor Ailton Krenak, citado nas referências.

REFERÊNCIAS

EVARISTO, Conceição (2007). Da grafia-desenho de minha mãe, um dos lugares de nascimento de minha escrita. In: Alexandre, Marcos A. (org.) Representações performáticas brasileiras: teorias, práticas e suas interfaces. Belo Horizonte: Mazza Edições, p. 16-21.

KRENAK, Ailton. Ideias para adiar o fim do mundo, 2 ed. São Paulo:- Companhia das Letras, 2020.

KRENAK, Ailton. Futuro ancestral. 1. ed., 1. reimpr. São Paulo: Companhia das Letras, 2022. 122 p.

JUSTIÇA DO TRABALHO

Tribunal Regional do Trabalho da 13ª Região (PB)

TRT 13 - PARAÍBA

DIVERSIDADE, INCLUSÃO E SUSTENTABILIDADE